

Discursos, espectros y miradas

Oscar Iván Londoño Zapata

En agosto de 2011 se editó el libro *Horizontes discursivos: Miradas a los Estudios del Discurso* (Londoño, 2011), un texto en español (impreso y en versión digital) publicado por la Universidad de Ibagué (Colombia) que agrupa entrevistas a importantes estudiosos del discurso de algunos países de Europa y América del Norte, con el propósito de indagar acerca del desarrollo de los Estudios del Discurso (ED) y los Estudios Críticos del Discurso (ECD) en estas regiones del mundo, a través de las voces de algunos de sus protagonistas. De esta manera, Teun A. van Dijk, Dominique Maingueneau, Patrick Charaudeau, Klaus Zimmermann, Lars Fant, Helena Calsamiglia Blancafort, Antonio Miguel Bañón Hernández, Anna De Fina y Rodney Williamson, dieron a conocer, a partir de los diálogos orales y escritos (presenciales y virtuales) establecidos en el transcurso del año 2010, algunos de sus planteamientos sobre estos campos de investigación del lenguaje en sociedad, así como sus desarrollos aplicados en dichas áreas. Este libro fue prologado por la doctora Adriana Bolívar.

Paralelamente a la realización de estas entrevistas, entré en contacto con varios analistas del discurso latinoamericanos con el propósito de construir un proyecto similar en el que participaran autores de estas regiones. Tras la aceptación de algunos investigadores, dimos inicio en el año 2010 a este nuevo trabajo editorial que guardaba el mismo interés y un anhelo similar al anterior: tratar de (re)construir un posible panorama general del desarrollo de los Estudios del Discurso y los Estudios Críticos del Discurso en América Latina, a partir de las propias voces de sus protagonistas mediante entrevistas¹. El apoyo

¹ Estas entrevistas se constituyeron, además, como los instrumentos y los datos principales de la investigación

no se hizo esperar. Tras cada solicitud, las respuestas amables y positivas de aceptación iban alimentando dicho anhelo; aunque, a la vez, una preocupación constante emergía, sobre todo por poder desarrollar un buen trabajo de indagación que sustentara múltiples inquietudes traducidas en preguntas.

De esta manera, la publicación de *Horizontes discursivos: Miradas a los Estudios del Discurso* hizo latente la necesidad de construir otro libro con entrevistas a analistas del discurso latinoamericanos, en el que también se presentaran las variadas formas de abordaje del discurso en sociedad en estas regiones. Y es así como nació *Los Estudios del Discurso: Miradas latinoamericanas I*. Este título se acompaña del numeral romano I, puesto que son dos los libros que pretendemos editar (hasta el momento). Lo anterior gracias a que fueron varios los analistas del discurso interesados en participar en este trabajo.

Una meta bastante ambiciosa trazó el camino de este proyecto: todos los países miembros de la Asociación Latinoamericana de Estudios del Discurso (ALED) (Argentina, Brasil, Chile, Colombia, México, Puerto Rico, Venezuela y Uruguay) debían ser representados en este libro de entrevistas por algunos de los académicos más prominentes en el campo que nos convoca, pues son ellos quienes mejor conocen acerca del desarrollo de los Estudios del Discurso y los Estudios Críticos del Discurso en sus países y, obviamente, sobre sus planteamientos e investigaciones.

Por su parte, los nombres de las participantes hablan por sí mismos acerca de sus importantes logros académicos e investigativos durante varias décadas, materializados en proyectos de investigación, publicaciones, cargos docentes y directivos, cursos y visitas académicas, conformación y participación de asociaciones, tutorías, entre otros, no sólo en sus países y en algunas otras regiones de América Latina, sino además en Europa y América del Norte. Es por ello que este proyecto editorial busca también honrarlas por todos sus importantes méritos y logros.

Esta “meta bastante ambiciosa” pudo ser cumplida: todos los países miembros de la ALED tienen uno o más representantes tanto en el volumen I como en el II de *Los Estudios del Discurso: Miradas latinoamericanas*. No obstante, es preciso dejar en claro que un estudio amplio y minucioso del desarrollo de los Estudios del Discurso y los Estudios Críticos del Discurso en América

Los Estudios del Discurso en América Latina: Aportes sobre su desarrollo, un estudio cualitativo que buscó indagar a través de entrevistas y rastreos documentales las formas como se han desarrollado los Estudios del Discurso y los Estudios Críticos del Discurso en algunos países de América Latina. Esta investigación conforma mi tesis de Maestría.

Latina requiere mucho más que el trabajo que aquí presentamos. Por otro lado, un aspecto interesante para destacar es que otros países que no son, todavía, miembros de la ALED, como Bolivia y Perú, participarán también en el próximo volumen de este proyecto latinoamericano. ¡Y esperamos que estudiosos de otros países puedan de igual manera hacer parte de este trabajo!

Las analistas del discurso² que en este volumen nos acompañan son: Adriana Bolívar, Teresa Carbó, Julieta Haidar, Anamaría Harvey, Elvira Narvaja de Arnoux y María Laura Pardo. Estas autoras que aquí se agrupan para brindarnos sus voces y, a la vez, otras voces más, constituyen un abanico interesante de historias académicas, intereses investigativos, publicaciones y experiencias en docencia. Esta misma diversidad es también reflejo de las múltiples perspectivas que se han podido construir en América Latina durante diferentes décadas respecto de las formas como se concibe y se estudia el discurso. Indudablemente, al explorar los estudios teóricos y aplicados de estas maestras, se expanden múltiples miradas acompañadas de espectros que convergen en considerar el discurso como una práctica social, cultural y política determinante en la construcción de la realidad y de la humanidad misma.

Por su parte, respecto a la forma en que fueron construidas las entrevistas, resultaron muy útiles las lecturas que había realizado tanto en mi formación de pregrado como en la de postgrado sobre ciertos trabajos y aportes de las autoras; sin embargo, no eran suficientes, por lo que inicié un estudio bibliográfico y documental con el propósito de rastrear, identificar y describir algunas de sus publicaciones, tanto impresas como digitales, y con ello profundizar acerca de los planteamientos y aplicaciones que en estos textos fueron propuestos. Fue muy complicado acceder, sobre todo, a los textos impresos; no obstante, este obstáculo fue en parte superado por la amable colaboración de las entrevistadas, pues ellas compartieron gran parte de sus artículos, capítulos y libros impresos y digitales.

Este recorrido por las producciones académicas de las entrevistadas no sólo hizo que con admiración celebrara su arduo y sistemático trabajo en los Estudios del Discurso y en los Estudios Críticos del Discurso, sino que pude identificar algunos focos temáticos, intereses, perspectivas y problemas relevantes en las investigaciones de las participantes. Es importante plantear que tuve la posibilidad de conocer personalmente a algunas de las autoras entrevis-

2 La organización de las entrevistas tuvo como parámetro el orden alfabético de los primeros apellidos de las autoras.

tadas en eventos académicos llevados a cabo en mi país y en Argentina.

Estas lecturas e indagaciones previas de algunos de los trabajos publicados de las entrevistadas permitieron formular preguntas acerca de las razones de sus intereses por los Estudios del Discurso y sobre su formación académica. Asimismo, las maneras como se han desarrollado los Estudios del Discurso y los Estudios Críticos del Discurso en sus países constituyen un foco importante de atención en las entrevistas. Y, además, pregunté a las autoras sobre algunos de los más importantes estudios, proyectos y publicaciones desarrollados en el transcurso de sus trayectorias académica e investigativa.

Los interrogantes fueron presentados a cada participante como un banco de preguntas divididas por ítems, es decir, un cuestionario escrito por temas que fue estudiado por las autoras. En algunos casos, ellas seleccionaron las preguntas que creían más pertinentes, algunas fueron eliminadas y otras agrupadas para crear una sola respuesta. Pese a que existían preguntas que fueron realizadas a todas, cada cuestionario permitió ahondar en sus respectivos intereses temáticos, teóricos y aplicados.

Después de enviadas las respuestas, una lectura atenta de estas dejó emerger otros interrogantes que actuaron no sólo como pretextos para ampliar, aclarar o contra-argumentar planteamientos, sino además como bisagras discursivas que aseguraban, en alguna medida, una construcción más *fluida* del texto. Finalmente, las autoras enviaron sus nuevas respuestas y los escritos últimos culminaron con la construcción de la presentación de cada entrevistada.

Por su parte, tanto los temas como los problemas de los cuales se ocupan las autoras en sus entrevistas dejan ver un amplio horizonte de posibilidades de estudio del discurso (académico, político, jurídico, periodístico, publicitario, mediático, entre otros). Estas miradas no se adscriben a un único método, modelo, enfoque o perspectiva de análisis, puesto que la pluralidad de abordajes prima en una concepción poliédrica de los Estudios del Discurso. Algo interesante para destacar es que es el estudio del discurso político aquel que más se reitera en las investigaciones de las autoras.

Cabe decir entonces que estas miradas a los Estudios del Discurso dejan ver el creciente y progresivo interés de América Latina en construir modelos y perspectivas propios para el abordaje de los Estudios del Discurso y los Estudios Críticos del Discurso. Esto hace que los científicos sociales superen la *dependencia* excesiva de los modelos europeos y anglosajones y propongan también otras formas de abordaje de la lengua y del discurso. Si bien, no puede desconocerse que la mayoría de enfoques sobre los estudios de la lengua

llegados a Latinoamérica son de procedencia europea y norteamericana y que hacen parte integrante de la formación académica de los investigadores, es importante plantear que el mismo interés y la creatividad de los estudios permite que se construyan nuevas miradas sobre los Estudios del Discurso en América Latina, propuestas que no mimetizan las teorías europeas y anglosajonas, sino que las integran de manera dinámica, sistemática y muy académica a sus propios intereses, problemas y realidades sociales. Tema, además, fundamental para un congreso, un libro editado, o por qué no, un libro de entrevistas.

Para finalizar, esperamos que *Los Estudios del Discurso: Miradas latinoamericanas I*, permita establecer un panorama general acerca del desarrollo de los Estudios del Discurso y los Estudios Críticos del Discurso en algunos países de América Latina. Pretendemos que este recorrido polifónico sea útil a los estudiantes e investigadores que inician sus procesos de teorización e indagación en los Estudios del Discurso, puesto que no sólo les invita a profundizar en los trabajos de estas y otros autores, sino que les permite además reconocer algunas de las amplias miradas que se han tejido en torno al discurso como estructura y proceso y como acción social en América Latina.